

LIBERTAD. IGUALDAD. FRATERNIDAD!!



Por: Dr. Ricardo Castelli

Muchas veces nos entusiasmamos con ideas que parecen fantásticas, que contagian, pero, cuando las llevamos a la práctica, no resultan tal como lo habíamos pensado.

Encabeza este Revisionismo Histórico el lema de las ideas principales que motivaron y movilizaron al mundo revolucionario de este periodo: Libertad. Igualdad. Fraternidad.

El fin justifica los medios, frase atribuida a Maquiavelo por sus ideas (que en realidad nunca lo dijo con estas palabras).

Esta idea subyace como el fondo oscuro que justifica las acciones de todo levantamiento: la rebeldía por la explotación del hombre por el hombre. También la otra cara, de ambición y codicia que determinó la conquista de América y África. Una y otra, la de enfrentamientos armados, revoluciones, dan un ser humano intolerante, agresivo, vengativo, frío.

Los tres siglos seleccionados a revisar son: finales del Siglo XVIII, al actual. Son casi 300 años. El mundo desde siempre se ha venido transfor-

mando e integrando los cambios al todo. Mostando aquello de que el movimiento surge en un lugar y se traslada, se globaliza. Hoy, con más velocidad, pero siempre se hizo global.

Siglo XVIII. Se lo llamó el Siglo de la Ilustración, referido a los avances principales de la época: en la filosofía, la ciencia, la razón y el progreso. Impulsados por una situación económica facilitada por el saqueo de Europa a las Colonias, Americanas y Africanas, del oro, la plata, los diamantes, la explotación local y de la venta de esclavos.

Estas riquezas impulsaron un gran cambio social y político del comercio, del mercado, que se extendió a lo económico y a la necesidad de una mayor producción. Estas transformaciones llevaron a lo que se llamó la Revolución Industrial. Ésta fue una transformación productiva, se pasó de una producción agropecuaria artesanal, a una producción industrial, con fábricas que de forma mecánica lograron multiplicar la producción, con mayores ventas, un cambio en el mercado, un mayor resultado eco-

nómico, lo que diferenció más los ingresos de los ricos y aumentó la grieta con los pobres, tanto en Europa, como en las Colonias. Las monarquías europeas compiten entre ellas por su poder ilimitado, multiplicando sus gastos, lo que llevó a aumentar los impuestos para lograr mejores recaudaciones. Esto exigió aumentar la explotación, que trajo más cuestionamientos y una oposición progresiva cada vez fuerte. Esta brecha económica, social y política, el aumento del egoísmo fatuo y la presión por la ostentación de riquezas, más la falta de consideración a reclamos fundados, generó cada vez más ideas libertarias de enfrentamiento.

El primer levantamiento revolucionario fue la de las Colonias Norteamericanas, que se independizan de Gran Bretaña, para luego crear los EEUU (1775/83). En ese mismo período, Francia pierde sus territorios americanos para Gran Bretaña, lo que debilita más la corona francesa. Poco después, Canadá logra su independencia de Inglaterra, aprovechando la derrota infligida por los EEUU.

Este Revisionismo Histórico (1, 2, 3) surge de la necesidad de entender lo que pasa en nuestro país, en América y el Mundo. Somos parte del continuo de una rebeldía que ha transformado la vida de todos. Estudiemos y repensemoss estas interpretaciones con las que (obviamente) podemos coincidir, o no.

Agradezco a los amigos de La Noticia la publicación de estas reflexiones.

"El fin justifica los medios"

cuidamos el agua de tu

PISCINA

PASTILLAS TRIPLE ACCIÓN

CLORO SHOCK en POLVO

\$268

PRO limpio

\$463 1K

\$420 900g

Manguera individual 1,5 Metros

Lecueder y W. Ferreira

4773 2799 091 455 999



www.diariolanoticia.com.uy



La Noticia

Artiguense

INFORMANDO DESDE 1988



- Artigas, Jueves 22 de Enero de 2026 - \$ 70 - AÑO XXXVII - Edición N° 8.231 - Diario Departamental - Afiliado a O.P.I. -

FARMACIAS DE TURNO

JUEVES 22/01/2026

URUGUAY

J. PEDRO VARELA 336

Tel. 4772 2748

VIE. SÁB. 23/24/01/2025

ZORRILLA

LECUEDER 821

Tel. 4772 2221

Beneficios para nuestros socios



Artigas, Bella Unión, Tomás Gomensoro, Baltasar Brum, Sequeira

Descuentos adicionales:

*Presentar carnet de socio en locales



- ♦ Servicio de Acompañante
- ♦ Odontólogo
- ♦ Psicólogo
- ♦ Nutricionista
- ♦ Asesoramiento Jurídico - Notarial
- ♦ Servicio de Enfermería
- ♦ Cosmetólogo
- ♦ Servicio de cremación
- ♦ Médico general
- ♦ Unidad de traslado

Lavalleja 240

empresarenart@gmail.com

4772 2505 091 999 115



DESTINOS:

Montevideo - Tranqueras - Minas de Corrales - Tacuarembó

Paso de los Toros - Minas - Mercedes - Fray Bentos

FRECUENCIAS

ARTIGAS - MONTEVIDEO: 07:00 LUNES A SÁBADOS

ARTIGAS - MONTEVIDEO: 23:00 DIARIAMENTE

MONTEVIDEO - ARTIGAS: 12:00 DIARIAMENTE

MONTEVIDEO - ARTIGAS: 23:00 DIARIAMENTE



CLT CORPORAÇÃO
COMPROMISO CON NUESTRA GENTE

Terminal de ómnibus Artigas

4772 5353

CARNAVAL 2026



Barrio Pirata afina detalles para el Carnaval 2026 con una apuesta histórica y de crecimiento sostenido

Redacción: Carla de Souza
Nota: Rodrigo Nuñez

Apoco menos de un mes del desfile, la Escuela de Samba Barrio Pirata trabaja con tráiler en la preparación de su propuesta para el Carnaval 2026. Su presidente, Carlos Silveira, destacó el crecimiento de la institución, el enredo elegido y las nuevas reglas que marcarán la competencia.

Trabajo sostenido y desafíos de crecimiento

El Presidente de la Escuela de Samba Barrio Pirata, Carlos Silveira, señaló que la institución continúa trabajando de la misma manera que en los últimos cuatro años, en una dinámica intensa y con los tiempos ajustados propios del carnaval. "Siempre corriendo atrás del tiempo", resumió, al tiempo que reconoció que el crecimiento de la escuela comienza a generar dificultades de espacio para ensayos y tareas de armado, aunque el balance general es positivo y dentro de lo previsto.

El enredo 2026: la historia de la reina Ginga

Para el Carnaval 2026, Barrio Pirata presentará un enredo basado en la historia de Ginga, reina de Angola, también conocida como Ana de Souza en el sincretismo religioso. Silveira explicó que se trata de una figura histórica, guerrera del reino de Matamba y Ndongo, que llegó a convertirse en reina de Angola tras asumir el trono de su hermano.

El relato aborda la resistencia frente a la invasión portuguesa y la lucha contra la esclavitud, cuando el

llamado "oro negro" —el tráfico de esclavos— sustituyó a la búsqueda de metales preciosos. El legado de Ginga, marcado por la liberación y la espiritualidad, se proyecta luego hacia América, especialmente Brasil, a través de la religiosidad afro y la Umbanda.

Competencia, objetivos y realidad del Grupo Oro

Consultado sobre las aspiraciones de la escuela, Silveira fue claro: Barrio Pirata siempre compite para ganar, aunque con una visión realista. Reconoció que, si bien el objetivo es crecer y avanzar, todavía no están preparados para enfrentar al Grupo Especial, debido a la estructura, el tamaño y la trayectoria de las escuelas que lo integran.

"La idea es seguir caminando firme, creciendo año a año, para cuando llegue el momento estar realmente preparados", afirmó, subrayando que la competencia es parte esencial del carnaval, pero que el crecimiento debe ser sólido y responsable.

Nueva reglamentación y sistema de ascensos

Silveira explicó que la nueva reglamentación establece que el Grupo Especial cuenta actualmente con cinco escuelas, mientras que el Grupo Oro tiene cuatro. La escuela con menor puntaje del Grupo Especial descende, y la campeona del Grupo Oro asciende, siempre que cumpla con determinadas condiciones.

Entre ellas, se fijó un criterio cuantitativo: la escuela que aspire a subir debe presentar más de 500 integrantes en el desfile. "Quien pue de vestir y mostrar 500 fantasías ya

está a medio camino de poder enfrentar al Grupo Especial", sostuvo.

Carros alegóricos y coherencia temática

En cuanto a la puesta en escena, el Presidente de Barrio Pirata indicó que los carros alegóricos estarán estrictamente alineados con el enredo. Cada carro funcionará como un complemento visual para reforzar el relato sobre la esclavitud y la figura de la reina Ginga, integrándose a la obra callejera que la escuela llevará al desfile.

Apoyo económico y planificación

Silveira confirmó que las partidas económicas destinadas a las escuelas llegaron en tiempo y forma, tras el acuerdo alcanzado con el Intendente. Aún resta recibir una última partida, pero destacó que el cumplimiento de los plazos permitió a Barrio Pirata trabajar con mayor tranquilidad y proyectar un crecimiento visible para este carnaval.

"Antes el aporte era muy menudo y sin apoyo; ahora contamos con el respaldo que corresponde al Grupo Oro y eso se va a notar en la avenida", afirmó.

Jurado y participación de las escuelas

Respecto al jurado, Silveira explicó que la definición está en manos de la Comisión de Carnaval, integrada por el Intendente, un representante de las escuelas desafiliadas de FEDESA y el presidente de FEDESA. Ya se realizó el llamado público y las ofertas se reciben hasta el 25.

Subrayó que todas las escuelas recibirán copia de las propuestas y



que la elección del jurado no será unilateral: las nueve escuelas participantes tendrán voz y voto, independientemente de que el jurado sea local, nacional o internacional.

Un carnaval en proceso de cambio

Para finalizar, Silveira agradeció el apoyo de la comunidad a FEDESA y destacó el proceso de transformación que atraviesa la organización. Señaló mejoras en la planificación, el cumplimiento de horarios y la organización general, evidenciadas en eventos recientes como el lanzamiento del carnaval y el show de baterías.

"Son cambios radicales para quienes estaban acostumbrados a otra modalidad, pero son cambios positivos", concluyó.



AFILIADO A LA ORGANIZACIÓN DE LA PRENSA DEL INTERIOR



FUNDADO EL 24 DE JUNIO DE 1988

DIRECTORA y REDACTORA RESPONSABLE: SILVIA MIÑO FÉLIX

EMPRESA EDITORA: "Grupo Norte SAS" RUT. 220 476 110 014 - Depósito Legal N° 065 -

Matrícula de Industria N° 2602 - Registro en el M.E.C.: Tomo XI a Fojas 169 - Garzón 450 esq. Herrera -

Tel 47725091 - Redacción: Cel. 092 471166 - Mail: redacciondiarioln@gmail.com - Inoticia@adinet.com.uy

Departamento Comercial: 091 295 677 - norte.impresos@gmail.com - IMPRESO EN TALLERES PROPIOS

Colaboradores: Prof. Celeste Paiva - Oscar G. Cazabonnet - Nadir Costa. Braian Moderneil

Dr. Daniel Volpi Avedutto - Dr. Ricardo Castelli - Prof. Nelson Borges - Carla de Souza Ferreira

Las opiniones vertidas en los Artículos son de exclusiva responsabilidad de los autores.

www.diariolanolicia.com.uy



La Intendencia prorrogó los vencimientos de tributos departamentales

ves 5 de febrero.

Qué tributos están comprendidos

La prórroga alcanza al vencimiento de la Contribución Urbana, así como al pago contado con descuento correspondiente a:

- Contribución Urbana
- Contribución Rural
- Permiso de circulación

En todos los casos, se mantiene el descuento del 15% para quienes opten por abonar al contado.

Motivos de la decisión

Guruceaga señaló que la medida fue adoptada tras recibir planteos de varios contribuyentes que manifestaron distintas dificultades habituales de comienzos de año.

"Algunos contribuyentes nos plantearon problemas de organización para realizar el pago, incluso personas que habían salido de vacaciones y regresaron muy sobre la fecha", explicó.

Estos planteos fueron elevados al intendente, quien entendió conveniente prorrogar el vencimiento para facilitar el cumplimiento de las obliga-

ciones tributarias.

Un beneficio que se mantiene cada año

El jerarca destacó que el descuento por pago contado es un beneficio que se aplica de forma habitual y que es tenido muy en cuenta por los contribuyentes.

"Es un descuento muy importante y muchos contribuyentes, año a año, lo evalúan y realizan el pago al contado para acceder a este beneficio", señaló.

Lubetkin: el envío del acuerdo Mercosur-UE al Tribunal de Justicia no implica su congelación



la ratificación interna para fortalecer su posición.

Desarrollo

Lubetkin explicó que la decisión fue adoptada por un margen estrecho y con apoyos cruzados entre bloques políticos, reflejando la complejidad del escenario europeo. Señaló que el análisis del Tribunal de Justicia puede demorar entre 18 y 24 meses y recordó que, en antecedentes similares, los fallos fueron favorables. En ese contexto, subrayó la importancia de que Uruguay continúe el proceso de ratificación y aspire a ser el primer país del Mercosur en concretarlo, lo que —afirmó— otorgaría mayor fuerza política frente a Europa.

Feria

DE EMPRENDEDORES

Sábados y Domingos



Sábados 19:30 hs



Domingos 10:00 hs

Frutas - Verduras - Quesos - Miel - Dulces - Panadería - Repostería - Artesanías - Gastronomía

PASEO DE LOS ARTESANOS

LECUEDER Y WILSON FERREIRA ALDUNATE

POLÍTICA

AEMA y el presupuesto departamental: avances salariales, negociaciones abiertas y definiciones gremiales

Redacción: Carla de Souza
Nota: Rodrigo Nuñez

El Presidente de AEMA, Carlos Vaz Martins, detalló el trabajo del gremio en el marco del Presupuesto, destacando la recuperación salarial a las negociaciones en curso y la defensa del rol sindical ante recientes cuestionamientos.

Recuperación salarial y puntos centrales del presupuesto

En diálogo con Diario La Noticia, el Presidente de la Asociación de Empleados Municipales de Artigas (AEMA), Carlos Vaz Martins, explicó que el gremio viene manteniendo varias reuniones con el Intendente departamental en el marco de la discusión del presupuesto. Entre

los principales avances, subrayó la recuperación salarial para los funcionarios municipales.

Según indicó, se logró un incremento del 5 % por parte del gobierno departamental y un 7,8 % del gobierno nacional, alcanzando un aumento total del 12,8 %.

"Es un aumento bastante importante de la recuperación salarial al sueldo del funcionario municipal, donde AEMA tuvo una buena participación", afirmó.

Además, señaló que dentro del presupuesto también quedaron contemplados otros puntos relevantes para los trabajadores, como la insalubridad, los concursos y el pasaje de grados, reclamos históricos del gremio.

Presentismo: una negociación aún abierta

Vaz Martins informó que contin-

núa la negociación por el presentismo, un tema que AEMA viene impulsando desde hace tiempo.

"Es un trabajo nuestro que venimos luchando. Todavía no podemos dar una información exacta, vamos a ver si logramos algo", sostuvo, remarcando que se trata de un aspecto clave para los funcionarios municipales.

Infraestructura gremial y elecciones próxima

En otro orden, el Presidente de AEMA anunció que el gremio finalizó un nuevo salón en su predio, el cual será inaugurado próximamente, aunque aún no hay una fecha definida.

Destacó que el predio pertenece a los socios y puede ser utilizado sin costo, resaltando el valor patrimonial y social de la institución.

Asimismo, confirmó que las elecciones gremiales se realizarán en el mes de febrero. Explicó que, como establece el estatuto, primero se llevará a cabo la asamblea obligatoria con rendición de cuentas, donde se conformará la comisión electoral encargada de fijar la fecha exacta. Consultado sobre una eventual reelección, Vaz Martins señaló que por el momento no tiene intención de postularse nuevamente, aunque dejó la decisión abierta.

Tensiones internas y defensa del rol de AEMA

Al referirse a las dificultades en torno a la aprobación del presupuesto, Vaz Martins afirmó que existe un grupo que no tiene intención de que el mismo salga adelante.

Señaló que se trata de funcionarios con causal jubilatoria que participaron en la caída de la elección de la junta calificadora, situación que derivó en el cese de varios trabajadores.

En ese contexto, rechazó las acusaciones que responsabilizaron a AEMA por dichos ceses. "AEMA es el mediador de la situación de los funcionarios con



el Ejecutivo. Está para defender al funcionario, no para denunciarlo", expresó, marcando diferencias con otros gremios y reafirmando la postura histórica de la asociación.

Canastas, beneficios y apoyo al funcionario

Vaz Martins también respondió a cuestionamientos de algunos socios por la no entrega de canastas de fin de año. Aclaró que el estatuto de AEMA no establece esa obligación y defendió la gestión de los recursos del gremio, detallando los costos de mantenimiento del predio y las obligaciones mensuales.

En ese sentido, enumeró una serie de beneficios obtenidos por AEMA para los funcionarios municipales, como incrementos salariales sectoriales, partidas especiales, aumento de viáticos, convenios con empresas fúnebres e incentivos al retiro.

"No puede ser que una canasta de 500 pesos sea un problema cuando los beneficios logrados superan ampliamente ese valor", afirmó.

Útiles escolares y apoyo al inicio de clases

Finalmente, el Presidente de AEMA confirmó que el gremio prevé la entrega de útiles escolares para el inicio de clases. Indicó que están a la espera de la partida correspondiente y que, una vez recibida, se procederá de forma inmediata a la compra y armado de las canastas para los funcionarios municipales.

POLÍTICA

La Intendencia refuerza la emisión del Carnet de Manipulación de Alimentos de cara al carnaval



Redacción: Carla de Souza
Nota: Rodrigo Nuñez

del trámite

Para acceder al curso, los aspirantes deben contar con cédula de identidad vigente y realizar el pago correspondiente del carnet en las oficinas de Tributos de la Intendencia. Además, deben ingresar al sitio web oficial de la Intendencia, donde se encuentra disponible el material de estudio previo al curso y a la evaluación final.

El encargado del área destacó que el carnet está dirigido a personas de distintos rubros, desde panaderías y supermercados hasta emprendedores y comerciantes independientes.

Empresas, emprendedores y artesanos

Rilo señaló que el alcance del carnet es cada vez más amplio y que incluso artesanos han comenzado a realizar el curso, ya que se les exige la habilitación cuando manipulan alimentos. Asimismo, explicó que el equipo técnico se traslada a empresas del interior del departamento cuando estas cuentan con una gran cantidad de trabajadores.

En ese sentido, recordó experiencias recientes en empresas como ALUR y SAMAN, donde se brindaron los cursos directamente en las instalaciones debido al número elevado de funcionarios involucrados.

Obligatoriedad y controles en carnaval

El responsable del área remarcó

que el carnet de manipulación de alimentos es obligatorio para todas las personas que integran la cadena alimentaria, desde la producción hasta la venta y el cobro de los productos. Esta exigencia incluye a quienes desempeñan tareas en comercios, ferias, puestos y eventos.

En relación al carnaval, confirmó que por segundo año consecutivo se realizarán inspecciones a los puestos de venta, exigiendo el carnet de manipulación de alimentos y, en coordinación con Bromatología, el carnet de salud correspondiente.

Vigencia del carnet y controles más estrictos

El carnet de manipulación de alimentos tiene una validez de dos años. Rilo reiteró el llamado a la población a agendarse con anticipación, ya que las inspecciones seguirán cada vez más rigurosas tanto en

LA FERRETERÍA y PINTURERÍA DE ARTIGAS



EXCLUSIVO !

ABRIMOS TAMBÉN SÁBADOS POR LA TARDE Y DOMINGOS HASTA LAS 12:00

TECHOS COMBO 20+20 PLATA FLEX MEMBRANA BLANCA CON POLIURETANO \$ 5.098

Saravia y Baldomir - Tel. 4773 2572

\$ 5.098



ATENCIÓN

Se extienden los vencimientos para el pago contado de sus tributos

HASTA EL 5 DE FEBRERO

CONCURRA A NUESTRAS OFICINAS Y APROVECHE LOS DESCUENTOS

OPINIÓN

Antimperialismo.



Por: Dr. Daniel Volpi Avedutto

Los acontecimientos llevados adelante por Estados Unidos en Venezuela siguen dando mucho que hablar y considero que esto recién está comenzando.

La captura al presidente Maduro no es una novedad en el mundo; y ojalá el fundamento para hacerlo sea verdadero y no sea un artificio o pretexto para concretarlo. Y digo que esa actitud adoptada por Estados Unidos no es novedad porque quienes tenemos memoria recordamos que en 2003 invadió Irak, capturó a Saddam Hussein y lo hizo ahorcar. Murieron decenas de miles de civiles. El presidente norteamericano era George W. Bush.

Pero también Estados Unidos ha intervenido en varios países procurando que esos países tuvieran gobernantes que les sirviera a sus intereses; la historia nos dice que eso lo hizo en

Guatemala (1954) contra el presidente constitucional Jacobo Arbenz, en Brasil (1964) contra el presidente constitucional Jango Goulart, en Chile (1973) contra el presidente constitucional Salvador Allende, y sin ir más lejos en Uruguay intervino en las elecciones de 1971 y realizó maniobras para impedir el triunfo de Wilson Ferreira Aldunate porque este candidato no le convenía a sus intereses. No se trata de un mito, hay prue-

bas de que en esas elecciones le arrebataron la presidencia a mencionado caudillo; recomendando la lectura del libro de Enrique Colet (ex funcionario de la Corte Electoral) cuyo título de esa obra es: "El día que Wilson Ferreira no pudo ser presidente". Además, años después Richard Nixon dice en la prensa internacional que realizó maniobras en las elecciones de Uruguay de 1971 mientras estuvo en la presidencia de su país.

El principio de no intervención, freno del imperialismo, tiene raíces americanas. Su nacimiento se remonta a Simón Bolívar, el Libertador, cuyos ideales aún acunan los sueños de los buenos americanos.

El Partido Nacional a lo largo de su historia ha demostrado ser antimperialista, porque tuvo caudillos que adoptaron siempre esa postura. Así lo fueron Manuel Oribe, Leandro Gómez, Aparicio Saravia, Luis A. Herrera, Wilson Ferreira y otros. La obra y la predica de estos hombres siempre fue la de la defensa de la Soberanía, del Derecho Internacional, de la Autodeterminación de los Pueblos, sobre todo de la Independencia de todo poder extranjero.

Muchos dirán que el Derecho Internacional no sirve para nada porque por muchos años el pueblo venezolano estuvo viviendo una dictadura con sus ciudadanos pasando mal, amenazados, con muchos presos políticos y que ese Derecho no les solucionó tales problemas.

Opino que el Derecho Internacional no se mueve sólo, necesita activistas que bus-

quen ayuda a nivel mundial y esa ayuda llegará. Fíjense y busquen a vía de ejemplo el periplo realizado por Wilson Ferreira durante sus 11 años en el exilio, visitando países y denunciando lo que estaba sucediendo en Uruguay; por ejemplo sus denuncias ante la Amnistía Internacional, ante la OEA y ante el Congreso del propio Estados Unidos donde consigue que el gobierno de ese país parara de enviar armas a nuestro país.

Para comprender mejor la resistencia de Luis A de Herrera al "Peligro Yanki" que encuentra su período entre 1939 a 1947, es necesario rever toda su política internacional a través de casi 60 años de antimperialismo que arranca en 1902 siendo secretario de legación en Washington.

no en el que conversar era un privilegio y la costumbre más encoriable. Cartagena es ese espacio donde la gente quiere compartir historias que crean vínculos y descubren emociones. Tuvimos la oportunidad de conocer el simbolismo de las aldabas, cuando íbamos rumbo a cenar y encontramos a un comerciante de antigüedades, parado junto a la puerta de su comercio, que llamó nuestra atención con su oferta. Nos invitó a entrar, no le importaba tanto vender como explicar el significado de la colección de aldabas antiguas que exhibía. Eran símbolos del estatus social, profesión y creencias, funcionaban como un carnet de identidad visual que reflejaba el poder, la riqueza y la espiritualidad de los dueños de casa. De ese modo, comunicaban significados profundos en la puerta de entrada. Figuras como leones, revelaban el poder militar, o eclesiástico, las salamandras

indicaban el rango social de la nobleza. Tener "buenas aldabas" significaba tener influencia y prestigio. De ese modo, eran presentados, sus habitantes, a quienes se acercaban a las enormes puertas de sus casas. De allí salimos con la satisfacción de completar un nuevo aprendizaje y con gratitud hacia ese ser gentil, diminuto como el anciano del talismán, de la novela de Balzac, "La piel de zapa".

Esta vez, el avión nos llevó a la isla San Andrés. Nos recibió la sorpresa de un aeropuerto pobre, de infraestructura obsoleta, una terminal insuficiente, donde el lugar de espera resultaba por demás deficiente, además, los problemas críticos en el sistema de aire acondicionado nos condonaba a un calor insoportable. Como modo, comunicaban significados profundos en la puerta de entrada. Figuras como leones, revelaban el poder militar, o eclesiástico, las salamandras

Este recorrido, repleto de emociones, es un viaje muy recomendable y posible, ya que, en mayo del 2026, se estarán recibiendo las inscripciones para asistir al Congreso de la RUA (Red de Universidades de América Latina) UNI 3, que este año lo celebra en Bogotá. "Congreso RUA, UNI 3" alude a los eventos organizados por la red de



Invita al público en general para las REUNIONES
LOS DÍAS: MARTES, JUEVES, SÁBADOS Hora 19:30
DOMINGOS Hora 10:00

Templo: Río Branco N° 722 a media cuadra del Liceo 2.
Escuche Radio Cuareim - Lunes a Viernes Hora 14:05.
Informes: Pastora Rebeca Flores - Tel. 4772 1815

comaja
Cooperativa de Ahorro y Crédito José Artigas
Fundada el 22 de mayo de 1974
PRÉSTAMO FAMILIA

Se trata de un beneficio que tienen nuestros Socios
Pueden solicitar hasta \$ 10.000 (Sujeto a disponibilidad en recibo de sueldo)
Período de solicitud: del 20 al último día de cada mes.
Pagándolo antes del 10 del siguiente mes no tienes intereses.
Es necesario tener 10 meses de antigüedad y estar al día.

www.comaja.com 4772 3184 cooperativacomaja

UNI 3 – Taller de Creación Literaria.

POR: PROF.
CELESTE PAIVA

Emprendí este recorrido emotivo con la certeza de que nada puede caber en nuestros pensamientos más que la increíble maquinaria de la vida -la nuestra, ya sea real o imaginaria- en perfecta conversación con la literatura. Certeza que se instaló con la novela de Gabriel García Márquez "Del amor y otros demonios", ambientada en Cartagena de Indias. Con esa lectura, fui a Colombia como buscando lo que el colombiano había dejado atrás, y yo lo había añorado desde finales del siglo XX: conocer Cartagena de Indias.

Nuestro itinerario comenzó en Bogotá. La ciudad nos esperó con una frialdad que contrastaba con la calidez de los colombianos. Sonrientes y afectuosos, tratan a los extranjeros como a viejos conocidos, bien dispuestos para la información, honestos -pero no tanto- porque cuando pinta la ocasión, están dispuestos a hacerse de lo ajeno. Este episodio ocurrió en un café mientras desayunaban: un descuido de mi nuera, y la mochila que descansaba al pie de la mesa fue arrastrada silenciosa y lenta-

Club Deportivo Artigas

"El Club de la Familia"

COMUNICADO

El Club Deportivo Artigas informa a sus Socios que el carné de piscina para la Temporada Camping 2025/2026 ya está en venta en Secretaría de la Institución.

Vení a disfrutar de este VERANO en el DEPOR!!!



mente hacia una mesa vecina. La cámara, indiscreta, señaló al culpable, pero la policía no lo encontró. Sin embargo, esa misma tarde aparecieron todos los documentos en manos de un comedido, quien aseguró que, al haberlos hallado quiso devolverlos a su dueña, a quien encontró en Facebook. Se comunicó y llegó hasta el hotel a entregar en manos propias, y sin recibir recompensa alguna, se había perdido mucho dinero con la mochila.

En el recorrido por las ferias artesanales no solo admiramos la perfección de las artesanías, la creatividad y afabilidad de los artesanos, sino que también degustamos frutas exóticas, y compramos libros muy baratos. Otros recorridos fueron culturales y gastronómicos, todos con el mismo nivel de excelencia y la misma gentileza, tanto de los vendedores callejeros como de funcionarios de los museos y mozos de los restaurantes.

Otro avión nos condujo de Bogotá a Cartagena de Indias. El calor era vivificante y una suave sensación de agradocimiento se abrió a la terraza del Apart-hotel cuando llegamos. Segura de estar donde quería, ese paisaje de una calle antigua con balcones alegres y música cautivante, aportaban energías y nos reconstruían a diario. Salímos al sol de veredas estrechas y caminábamos por las calles esquivando los autos,

hasta que tomamos uno que nos ofreció un recorrido por los lugares emblemáticos de la ciudad.

Es incomprendible la arbitrariedad de la vida que a unos dota de talentos, mientras que a otros les niega tal privilegio. Tuvimos la suerte de contar con un guía talentoso. Manejaba un automóvil configurado al estilo de un antiguo Ford, modelo "T", aunque de antiguo tenía solo la apariencia. Era un coche eléctrico computerizado, tan acoedor como atractivo. Nuestro guía había sido tocado por la gracia de la simpatía, enfático y profesional, buen conversador y con la amenidad de un narrador concienzudo. Nos condujo por las calles certeras, y donde se detenía, abría las puertas al prodigo iluminado por los avatares del tiempo, que discurría entre la realidad y la fantasía.

Así conocimos el convento de las hermanas Clarisa, la plaza del jesuita que contenía la pasión del anarquista cubano, la escultura de la india Catalina, la plaza, frente al Palacio de la Inquisición, el monumento Torre del Reloj, la Catedral de Santa Catalina de Alejandría, Plaza de la Trinidad y entre otros, la bahía cartaginesa. Cada uno de los lugares forjados en la memoria, evocados con sus historias sostenidas en las leyendas.

En la ciudad amurallada, disfrutamos de una caminata nocturna por encima del tramo caribeño, cuya superficie tenía un ancho de cerca de tres metros. Era diciembre, iba entrando la Navidad y Colombia se había aliñado con los destaque de la ocasión. Desde la cima de la muralla de Cartagena, en la noche se podía apreciar el brillante espectáculo multicolor, el que recorría las calles y navegaba en el mar. Cuando descendimos, la música que componía el escenario de la explanada

animaba la vida nocturna, iluminaba cada rostro, matizaba las risas en el más perfecto bullicio y encendía los corazones, con la dulzura cartaginesa.

En Getsemani, entre el encanto colonial de las calles empedradas y las casas coloridas con sus balcones floridos, el arte callejero compone el museo a cielo abierto del centro histórico de Cartagena. Se encuentra fuera de la Ciudad Amurallada, y durante la colonia fue el barrio donde vivieron los esclavos africanos. Actualmente, Getsemani es un barrio moderno, donde se plasma su historia, su tradición e identidad cultural. Si entrar en la Ciudad Amurallada de

Cartagena es como retroceder en el tiempo, también nos ocurrió con los relatos del comerciante de uno de los locales de la galería de artesanías. Con la indagación sobre los bolsos artesanales, que este amable comerciante ofrecía, llegó el relato elocuente y conmovedor que desató la historia de un pueblo cercano. La tradición de los pobladores, que fabricaban los artículos, se conoció a través del artesano que iba a entregarlos. La comunidad mantenía una organización familiar de estructura social machista según el sistema patriarcal. El dominio de los hombres, relegaba a las mujeres a roles de subordinación y dependencia, en pleno siglo XXI. De la autoridad paterna, con la entrega de la dote, la recién casada pasaba a depender de su marido. Lo más original, que nos contó, se relacionaba con la patria potestad del hijo, que no le correspondía a su padre, sino al hermano mayor de la madre. El palabro era un anciano que actuaba como juez y chamán cuando la ocasión lo requería.

Los colombianos viven en aquel remoto tiempo huma-

POLÍTICA

INAC participará en la edición 2026 de la feria de alimentos más importante de Medio Oriente

Entre el 26 al 30 de enero una delegación uruguaya participará de Gulfood, la feria de alimentos y bebidas que se desarrollará en Dubái, Emiratos Árabes Unidos. En diálogo con Comunicación Presidencial, Gastón Scayola destacó el crecimiento de esta feria de alimentos albergará a más de 8.500 expositores provenientes de 195 países, que recibirán a visitantes de todo el mundo en una ciudad ubicada en un lugar de privilegio en el continente euroasiático.

En este marco, Scayola relató que el stand triplicará su superficie en comparación con las ediciones anteriores. Además, dispondrá por primera vez con un restaurante con productos nacionales como carne bovina (lomo y bife ancho) y carne ovina (lomo y french rack). Agregó que la estrategia de las autoridades anfitrionas de la feria es ubicar a Dubái como un en centro de servicios para el comercio internacional, motivo por el cual INAC identificó que la importancia de marcar presencia. "Hay mucho trabajo para hacer en el mundo árabe y en el mundo musulmán", subrayó Scayola.

Mercado Halal y sudeste asiático:
"El mundo está esperando nuestro producto"

El entrevistado recordó que nuestro país está habilitado para exportar carne bovina y ovina con y sin hueso, así como menudencias de ambas especies. A esto, sumó que Emiratos Ára-

bes no impone aranceles, con la excepción del 5 % a la carne bovina congelada. En promedio, Uruguay exporta anualmente 3.6 millones de dólares de carne bovina y 2.4 millones de carne ovina. "Es un mercado donde tenemos el hábito de vender carne a precios bajos", detalló el jerarca. El organismo apuesta y acompañará los proyectos que impulsan el incremento del volumen de ventas a Emiratos Árabes Unidos y las estrategias para ingresar en "nichos de alto valor", puntualizó el presidente de INAC.

Scayola adelantó que, para los mercados de Medio Oriente, el mundo árabe y el norte de África, la estrategia será similar a la implementada en los últimos 25 años en Brasil, Alemania y China: la promoción de la carne en cadenas de supermercados de primer nivel, cadenas hoteleras, restaurantes, eventos y conferencias.

El objetivo será demostrar que Uruguay cuenta con "un producto diferente y mejor", ante un mercado como el de Medio Oriente y el Halal. Éste último, ponderó Scayola, cuenta con mil millones de personas, apuntó el director de INAC. A su vez, señaló a Singapur, Vietnam, Malasia e Indonesia como otros destinos posibles para la producción nacional. Para finalizar, Scayola sostuvo: "Uruguay ya no compite tanto con Argentina y Brasil, nosotros competimos con Australia, codo con codo, gracias a nuestra carne de calidad y nuestro profesionalismo. El mundo está esperando nuestro producto".

Central telemandados

- Venta de GAS a domicilio
- Servicio de Delivery para comercios
- Pago de facturas
- Trámites
- Mandados en general
- Hospital: Turnos y Farmacia

¡Rápido, confiable y sin complicaciones!

Horóscopo



Aries
No busques pretextos poco creíbles para justificar tus errores. Sé más responsable y hazte cargo de tus desaciertos.



Tauro
Recibirás el apoyo económico de tu familia en situaciones ligadas al hogar. No lo esperabas, pero su actitud te alegrará.



Géminis
La solución a ciertas situaciones de tensión con amigos de larga data, comienzan a volverse cada vez más lejanas.



Cáncer
No podrás salir de tu sorpresa al ver la cantidad de vicisitudes que deberás atravesar a causa de una mala elección en tu pasado.



Leo
Es momento de ponerte al día con los papeles y trámites. El tiempo te apremia y no puedes seguir dilatando estas cuestiones.



Virgo
No estés comentando tus ideas delante de todos tus colegas, hoy es muy factible que terminen robándote los proyectos. Ten cuidado.



Libra
Estás acostumbrado a que los demás hagan lo que tú quieres. Pero hoy alguien te demostrará que tu poder no es indestructible.



Escorpio
Muy obediente, por eso todos se aprovechan de tu buena predisposición. No te dejes avasillar, demuestra tu verdadero carácter.



Sagitario
Se comenzarán a resolver en el día de hoy ciertas cuestiones que te mantenían preocupado en jornadas anteriores.



Capricornio
Llegarás a la instancia en la que deberás recurrir a cada posibilidad de solución que tengas al alcance de la mano.



Acuario
Lo que estás necesitando con tanto apuro, hoy aparecerá en el momento menos esperado y en el lugar menos pensado.



Piscis
Sabes hacerte respetar, pero hoy un colega te desafiará y no dudará en llevar el conflicto hasta las últimas consecuencias.

SOCIEDAD

Apicultores de Artigas concretaron una exportación histórica de miel y fortalecen su presencia en mercados internacionales

Redacción: Carla de Souza
Nota: Rodrigo Nuñez

Una venta conjunta del grupo Apícola Artigas y la cooperativa COAPIS permitió el embarque de unas 20 toneladas de miel con destino a la exportación. La calidad del producto y las condiciones ambientales del departamento posicionan a la miel local con mejores precios y perspectivas de crecimiento.

Embarque conjunto y volumen récord

El apicultor artiguense Mario Arbiza confirmó en las últimas horas la concreción de una importante operación de exportación de miel, realizada de forma conjunta por la mayoría de los

integrantes del grupo Apícola Artigas y de la cooperativa COAPIS. La venta se concretó con la empresa exportadora Nectar Bee, que envió un camión especialmente para retirar la producción en Artigas, Bella Unión y Baltasar Brum.

En total, se embarcaron 68 tanques de 300 kilos cada uno, lo que representa alrededor de 20.000 kilos de miel, constituyendo la mayor parte de la producción obtenida hasta el momento por los apicultores locales. La miel fue extraída en la sala ubicada en el predio de la Escuela Agraria, un espacio que se ha consolidado como referencia en el procesamiento del producto.

Calidad certificada y mayor demanda



Artigas Intendencia

PLAN PAGO FÁCIL

REGULARICE SU DEUDA

DESCUENTOS DE HASTA 100% EN MULTAS Y RECARGOS LOS PRIMEROS 90 DÍAS

FINANCIACIÓN HASTA 60 MESES

ONCURRE A LAS OFICINAS MUNICIPALES COMIENZO EL 5 DE NOVIEMBRE

Arbiza destacó que la miel producida en el departamento cuenta con una reconocida tradición de calidad, respaldada por análisis realizados tanto a nivel nacional como internacional, con resultados altamente satisfactorios. Estos antecedentes han generado una mayor demanda por parte de las empresas exportadoras, que valoran especialmente las características del producto artiguense.

Origen floral de la miel

En cuanto al tipo de miel exportada, el apicultor explicó que la producción se basa principalmente en floraciones de eucaliptus colorado, que florecen a fines del invierno y comienzos de la primavera. A ello se suma la importante influencia de los montes nativos que rodean los cursos de agua del departamento, así como las praderas de trébol y loto, que en esta época del año se encuentran en plena floración y aportan un volumen significativo de néctar.

Mercados de destino y expectativas

Respecto al destino de la miel, Arbiza señaló que Estados Unidos continúa siendo el principal mercado para las mieles uruguayas. Si bien Europa supo ocupar ese lugar en el pasado, diversos factores —como la competencia de mieles de origen chino— provocaron una retracción del mercado europeo, que hoy muestra señales de recuperación.

En ese contexto, el apicultor indicó que existe expectativa en torno a una eventual aprobación del acuerdo Mercosur-Unión Europea, lo que permitiría ingresar con mejores precios y sin aranceles, fortaleciendo aún más la competitividad del producto nacional.

Producción local y proyecciones

En relación a la última zafra, Arbiza indicó que el rendimiento promedio se mantiene en torno a los valores históricos, con producciones de entre 20 y 23 kilos de miel por colmena. No obstante, señaló que la expansión de la forestación en Uruguay ha incrementado de forma significativa el potencial productivo.

POLÍTICA

Diputado de Cabildo Abierto propone gravar con IVA el cannabis vendido en farmacias

Álvaro Perrone cuestionó que productos de la canasta básica paguen impuestos y la marihuana no tribute al consumo

El diputado de Cabildo Abierto, Álvaro Perrone, anunció que planteará la posibilidad de que el cannabis que se comercializa en farmacias pase a estar gravado con el Impuesto al Valor Agregado (IVA), una condición de la que hoy se encuentra exento al no pagar impuestos al consumidor.

La iniciativa, según explicó, busca abrir un debate en torno a la equidad tributaria y a nuevas fuentes de recaudación para el Estado.

"Es indignante que la marihuana no pague impuestos"

Perrone sostuvo que existe un fuerte contraste entre el tratamiento impositivo de los pro-

ductos básicos y el cannabis legal.

"Mucha gente no sabe que quien compra marihuana en la farmacia no paga ningún tipo de impuesto, no tiene IVA, no tiene Imesi, no tiene nada. Entonces

no puede ser que productos de la canasta básica como la harina o el aceite paguen IVA y que los que compran marihuana en la farmacia no paguen ningún impuesto", afirmó.

Mercado legal versus mercado ilegal

El legislador señaló que uno de los principales argumentos para mantener la exoneración impositiva es que, al encarecer el producto, se fomentaría la migración hacia el mercado ilegal. Sin embargo, Perrone dijo no compartir esa postura.

"Lo mismo pasa con todos los productos y con la situación del contrabando. Los cigarrillos

tienen muchos impuestos y la gente va al contrabando, pero el contrabando se combate de alguna manera", expresó.

En ese sentido, sostuvo que el fortalecimiento de los controles es el camino para enfrentar el comercio ilegal, sin resignar la recaudación fiscal.

Una oportunidad de recaudación para el Estado

Perrone afirmó que, en un contexto donde el gobierno analiza distintas alternativas para aumentar ingresos, el cannabis representa una oportunidad concreta.

"Ya que el gobierno está revisando todos los aspectos a ver de dónde puede recaudar, acá tiene un espacio para recaudar", indicó.

Asimismo, propuso que los fondos que se obtengan a través del IVA al cannabis sean destinados a campañas de concientización,

vinculadas al consumo responsable y la salud pública.

Debate rumbo a la Rendición de Cuentas

El diputado adelantó que buscará conocer la posición del Ministerio de Economía y Finanzas sobre la iniciativa, con el objetivo de instalar el tema en la agenda parlamentaria.

"Quiero saber qué opina el Ministerio de Economía para instalar una discusión, una negociación, y poder tratarlo en la próxima Rendición de Cuentas", señaló.

Finalmente, reiteró su postura crítica sobre el actual esquema tributario:

"Yo creo que es indignante, muchos uruguayos se deben indignar, que cualquier producto de la canasta básica pague IVA y la marihuana que se vende en farmacia no tribute nada", concluyó.

MENOPAUSIA Isoflavona



Quantum

farmacia homeopática

092 579 948

Eduardo M. Castro 393, Artigas

info@quantumhomeopatia.uy

Lunes a viernes de 08:00 a 12:00 hs
y de 14:30 a 18:30 hs.

Sábados de 08:00 a 12:00 hs