

MEDIO ORIENTE



Por: Dr. Ricardo Castelli

De pronto el horror de una guerra paró y el mundo se llenó de luz, de esperanza. De pronto toda esa locura, ese odio, con tanta muerte, con tanto dolor, con tantos deseos, de venganza, con tantas heridas, paró.

Ahora queda por construir día a día una paz compleja difícil, cumplir los acuerdos, aceptar que no todo se puede cumplir aunque haya voluntad de hacerlo, así como también debe de haber cosas que una parte no quiere salgan a luz. Los muertos hay que respetarlos y devolverlos, es necesario para que la paz se vaya afirmando.

En estos dos años de guerra han pasado muchas cosas que se hicieron fuera de control, mal registradas, otras escondidas.

Por todo esto es prioridad fundamental trabajar la vergüenza de la derrota y el fracaso que rodea a toda guerra y así evitar volver a los mismos errores. No quiero inclinar la balanza de las razones ni para un lado,

ni para el otro. Cada uno con su responsabilidad: es simple: NO DEBIÓ OCURRIR. Todo lo que no debió ocurrir y ocurrió, es imposible recuperar. Solo queda aceptar la derrota.

El hombre en su afán de demostrar su fuerza, su poder, su armamento, su voluntad política se llena de fundamentos, una y otra vez va a la guerra desde siempre.

Dicen que no es humano el problema, dicen que está en la naturaleza misma de lo biológico

Más no ha habido nunca otro depredador que haya llegado a la magnitud del hombre.

El proceso de la guerra desgasta, nos tapa de miseria, el horror y es este horror que nos va enfrentando a la realidad, y solo entonces se busca una salida. El gran triunfador de la guerra de Medio Oriente ha sido EEUU y su presidente Donald Trump. En un momento complejo, de cuestionamientos, esta maniobra hábil lo pone de nuevo en el centro, con un perfil po-

lítico muy fuerte. América Latina venía con su pachorra y sus oscilaciones, de pronto Trump entra al ruedo e interviene en las elecciones Argentinas, metiendo una presión casi diabólica. La situación pasa a ser muy compleja para el pueblo y para el gobierno. Si no gana Milei, Argentina tiene un camino económico por delante ya muy difícil. Si gana Milei, nuestro gran hermano del norte sin duda mostrará el peso de su larga experiencia en negociaciones y presiones. No dudo que va a pasar a ser un coparticipe habitual en todos los grandes negocios del rico patrimonio argentino.

Donald Trump, no pierde de vista a su gran rival como potencia mundial: China. Esta pulseada, en estos meses, no lo ha favorecido, pero este su triunfo en Medio Oriente lo fortalece y le da un tiempo necesario para reacomodarse. La pelea es por el poder económico que manda el mundo, genera el gran comercio, el poder, los aranceles de importación, que ha sido su gran golpe. Hoy quiere lograr el equilibrio que ha perdido en este tiempo.

La guerra de Rusia con Ucrania, lo favorece. Rusia está cada vez más afectada en lo interno (en lo económico y político). Europa tiene aún las sombras de las dos guerras que vivieron el siglo pasado con más de cien millones de muertos. La enorme

fuerza económica del Mercado Común se ha debilitado. Europa vive una inestabilidad que trata de disimular, pues sabe que el turismo es fundamental para su economía.

El mundo ya es otro y es necesario observar las políticas que se globalizan, como nos afectan. Entender que nuestro país es muy dependiente a estos cambios del comercio internacional y del entorno. Esto exige un reenfoque. El desarrollo logrado en lo agropecuario y su transformación industrial, las exportaciones, no han sido producto de políticas internas, sino oportunidades del entorno. Argentinos y brasileños han invertido mucho en el desarrollo de calidad en la carne, lana, soja... Esto ha cambiado el perfil, la renta, la producción, el comercio y el rendimiento del campo.

El mundo es un conjunto de países alineados en bloques. Ayer Medio Oriente ha dado un ejemplo de esperanza dejando a un lado sus viejas rivalidades e ideologías al reconocerse humanos necesitados de paz. Que esto sea para todos/as una prioridad. Que la paz sea un acuerdo de respeto a los derechos a la vida.

Agradezco a los amigos de La Noticia la publicación de estas reflexiones.

La paz se construye día a día, paso a paso.

OFERTA

MES OCTUBRE

Perfumadores textiles

Brisa de Petalos, Secret Whisper, Amanecer Naranja y Tea Leaves.

Lecueder y W. Ferreira

antes \$269

AHORA \$199

500ml

PRO

limpio

Limpia Alfombras y Tapizados

PRO Limpie

1172

1212

C. Lecueder 799

4773 2799

091 455 999

www.diariolanoticia.com.uy

diario

La Noticia

EL DIARIO DE LOS ARTIGUENSES



- Artigas, Jueves 23 de Octubre de 2025 - \$ 70 - AÑO XXXVII - Edición Nº. 8.143 - **Diario Departamental** - Afiliado a O.P.I. -

FARMACIAS DE TURNO

MIÉ. JUE. 22/23/10/2025

SAGA

L. A DE HERRERA 440

Tel. 4772 4675

VIE. SÁB 24/25/10/2025

FARMASHOP

LECUEDER Y BALDOMIR

Tel. 4772 3066

Beneficios para nuestros socios

EMPRESA

Renart

Artigas, Bella Unión, Tomás Gomensoro, Baltasar Brum, Sequeira

Descuentos adicionales:

*Presentar carnet de socio en locales

OPTICA SOL

choia

El Emporio del Colchón

Flora & Ciencia

Chazador

DIANA BEBA LIMPIEZA

• Servicio de Acompañante

• Psicólogo

• Asesoramiento Jurídico - Notarial

• Cosmetólogo

• Médico general

• Odontólogo

• Nutricionista

• Servicio de Enfermería

• Servicio Fúnebre

• Servicio de cremación

• Unidad de traslado

Lavalleja 240

empresarenart@gmail.com

4772 2505 091 999 115

Expectativa en Artigas por el certamen “Señora de las Cuatro Décadas” y “Miss Elegancia”



La Comisión de Jóvenes de la Agropecuaria de Artigas presenta un fin de semana con tradición, campo y cultura

ELT CORPORACION

COMPROMISO CON NUESTRA GENTE

Terminal de ómnibus Artigas

4772 5353

DESTINOS:

Montevideo - Tranqueras - Minas de Corrales - Tacuarembó

Paso de los Toros - Minas - Mercedes - Fray Bentos

FRECUENCIAS

ARTIGAS - MONTEVIDEO: 07:00 LUNES A SÁBADOS

ARTIGAS - MONTEVIDEO: 23:00 DIARIAMENTE

MONTEVIDEO - ARTIGAS: 12:00 DIARIAMENTE

MONTEVIDEO - ARTIGAS: 23:00

SOCIEDAD

Expectativa en Artigas por el certamen “Señora de las Cuatro Décadas” y “Miss Elegancia”

El evento se realizará este jueves 23 de octubre a las 19:30 en el Auditorio Municipal. Con entradas casi agotadas y 22 participantes, la actividad busca resaltar el turismo y la elegancia femenina, más allá de la belleza física.

Una noche para celebrar la elegancia y el turismo

Artigas se prepara para recibir una nueva edición de los certámenes “Señora de las Cuatro Décadas” y “Miss Elegancia”, dos eventos que se han convertido en parte del calendario cultural del departamento.

La organizadora Lady Fuques confirmó que mañana jueves 23 de octubre, a partir de las 19:30 horas, se llevará a cabo el espectáculo en el Auditorio Municipal, con una destacada convocatoria de público.

“Ya estamos en la cuenta regresiva. Las entradas están prácticamente agotadas. Son 22 participantes y se realizarán los dos certámenes juntos”, señaló Fuques, quien además destacó que las puertas se abrirán desde las 19:30 y que la actividad será abierta a todo público, aunque con capacidad locativa limitada.

Un certamen con historia y proyección nacional

El concurso Señora de las Cuatro Décadas se ha consolidado a lo largo de los años como



certamen turístico, la idea es que puedan vender con sus palabras el turismo de Artigas. La simpatía y la presencia cuentan, pero el aspecto físico no es lo más importante”, enfatizó.

Un jurado sorpresa

El jurado estará conformado por siete representantes de la sociedad artiguense, cuyos nombres se mantendrán en reserva hasta el momento del evento.

“No les voy a adelantar nada, es una sorpresa incluso para las participantes. Solo Cecilia Umpiérrez y yo conocemos los nombres. Queremos mantener esa expectativa hasta el final”, comentó Fuques.

Además, agradeció el apoyo recibido por parte del comercio local, que ha colaborado con obsequios y recursos para hacer posible el certamen.

“Muchos comercios se han sumado a esta propuesta, ayudándonos a solventar los costos. Este evento es un esfuerzo conjunto de toda la comunidad”, destacó.

Una cita con la elegancia y el orgullo artiguense

Con un auditorio casi colmado y un gran entusiasmo entre las participantes, la edición 2025 de “Señora de las Cuatro Décadas” y “Miss Elegancia” promete ser una velada de emoción, reconocimiento y celebración del talento femenino artiguense.

un espacio de encuentro y reconocimiento a mujeres que representan elegancia, madurez y compromiso con su comunidad.

Participantes y criterios de evaluación

El evento contará con 22 participantes, de las cuales 12 competirán en “Señora de las Cuatro Décadas” (para mujeres de entre 40 y 49 años) y 10 en “Miss Elegancia” (para mujeres de entre 50 y 59 años).

En cuanto a los criterios de evaluación, Fuques explicó que lo fundamental será la forma de desenvolverse, la expresión y la capacidad comunicativa.

“Se va a puntuar cómo se desarrollan, cómo hablan y cómo transmiten. Como se trata de un

espacio de encuentro y reconocimiento a mujeres que representan elegancia, madurez y compromiso con su comunidad.

“Hace 16 años que se realiza en Maldonado y 9 años que se lleva a cabo en todos los departamentos del país. En Artigas, hacia dos años que no se hacía de forma presencial; veníamos realizando ediciones virtuales”, explicó Fuques.

La organizadora destacó que el objetivo principal no es la competencia estética, sino la promoción turística del departamento.

“Esto no es un certamen de belleza, es importante recalcarlo. Es un certamen turístico. Las ganadoras representarán a Artigas en Punta del Este y Rocha,

FUNDADO EL 24 DE JUNIO DE 1988

DIRECTORA y REDACTORA RESPONSABLE: SILVIA MIÑO FÉLIX

EMPRESA EDITORA: "Grupo Norte SAS" RUT. 220 476 110 014 - Depósito Legal N° 065 -

Matrícula de Industria N° 2602 - Registro en el M.E.C.: Tomo XI a Fojas 169 - Garzón 450 esq. Herrera -

Tel 47725091 - Redacción: Cel. 092 471 166 - Mail.: redacciondiarioln@gmail.com - lnoticia@adinet.com.uy

Departamento Comercial 091 295 677 - norte.impresos@gmail.com - IMPRESO EN TALLERES PROPIOS

Colaboradores: Prof. Celeste Paiva - Oscar G. Cazabonnet - Nadir Costa. Braian Modernel

Dr. Daniel Volpi Avedutto - Dr. Ricardo Castelli - Prof. Nelson Borges - Carla de Souza Ferreira

Las opiniones vertidas en los Artículos son de exclusiva responsabilidad de los autores.

www.diariolanoticia.com.uy

AFILIADO A LA ORGANIZACIÓN DE LA PRENSA DEL INTERIOR

GRUPO norte

YouTube Suscríbete

@diariolanoticia463

EDICTOS

EDICTO

Por disposición del Sr/a. Juez Letrado de Artigas de 3° Turno en autos: "NUÑEZ, CELESTE - INCAPACIDAD", IUE 2-121212/2024, se hace saber que por Resolución N° 2116/2025 de fecha 09/09/2025, dictada por éste Juzgado, se ha designado curador/a definitivo/a del ya declarado incapaz CELESTE DILMA NUÑEZ TEXEIRA, al/a Sr/a. JESSICA FABIANA LOPEZ NUÑEZ, quien aceptó el cargo con fecha 23/05/2025 sirviendo tal providencia de suficiente discernimiento y a los efectos legales se hacen éstas publicaciones.

Artigas, 08 de octubre de 2025
Firmado electrónicamente por:
PAMELA STEPHANI PEREIRA MIERES
Publicación: 14/10/2025 al 27/10/2025

EDICTO

Por disposición del Sr/a. Juez Letrado de Artigas de 2° Turno, dictada en autos: "DA LUZ, HUGO y otro - SUCESIÓN" IUE 2-72678/2025, se dispuso la apertura de la sucesión del causante/s HUGO SEBASTIAN DA LUZ y YOLANDA PAIVA CORRREA, emplazándose por edictos a herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan por el término de 30 días, a deducir en forma sus derechos.

Artigas, 02 de septiembre de 2025
Firmado electrónicamente por:
PAMELA STEPHANIE PEREIRA MIERES
Publicación: 14/10/2025 al 27/10/2025

EDICTO

Por disposición del Sr/a. Juez Letrado de Artigas de 3° Turno, dictada en autos: "SARNÍCOLA ALMEIDA, RICHARD EDGARDO C/ MAZUI SARNICOLA, RONALDO. CESE DE PENSIÓN ALIMENTICIA" IUE 461-114/2025, Se emplaza al Sr. RONALDO MAZUI, por el término de 90 días, a estar a derecho en los presentes autos bajo apercibimiento de nombrársele defensor de oficio con quien se seguirá el proceso.

Artigas, 26 de agosto de 2025
Firmado electrónicamente por:
EMA RENÉE PÓLITO JURADO
Publicación: 16/10/2025 al 29/10/2025

RECEPCIÓN DE AVISOS Y EDICTOS

092 471 166

EDICTO

Por disposición del Sr/a. Juez Letrado de Artigas de 2° Turno, dictada en autos: "VALOR, CLAUDIA c/ BARBOSA, GUILLERMO - AUTORIZACIÓN DE VIAJE (ART. 193 CNA)" IUE 2-82833/2025, por resolución N° 2525/2025 de fecha 11/09/2025, se cita, llama y emplaza a GUILLERMO BARBOZA por el término de 60 días a efectos de comparecer a estar a derecho en el presente proceso, bajo apercibimiento de designársele Defensor de Oficio, con quien se seguirán las actuaciones.

Artigas, 23 de septiembre de 2025
Firmado electrónicamente por:
EMA RENÉE PÓLITO JURADO
Publicación: 10/10/2025 al 23/10/2025

EDICTO

Por disposición del Sr/a. Juez Letrado de Artigas de 2° Turno, dictada en autos: "TEXEIRA ALVEZ, NIVIA - SUCESIÓN" IUE 2-81255/2025, se dispuso la apertura de la sucesión del causante/s NIVIA TEXEIRA ALVEZ, emplazándose por edictos a herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan por el término de 30 días, a deducir en forma sus derechos.

Artigas, 02 de octubre de 2025
Firmado electrónicamente por:
PAMELA STEPHANIE PEREIRA MIERES
Publicación: 16/10/2025 al 29/10/2025

EDICTO

Por disposición del Sr/a. Juez Letrado de Bella Unión de 1° Turno, dictada en autos: "MEDINA MARQUEZ, Hugo Ariel SUCESIÓN" IUE 424-222/2022, se dispuso la apertura de la sucesión del causante/s HUGO ARIEL MEDINA MARQUEZ, emplazándose por edictos a herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan por el término de 30 días, a deducir en forma sus derechos.

Bella Unión, 17 de octubre de 2025
Firmado electrónicamente por:
ALEXANDER ADÁN CARDOZO RODRÍGUEZ
Publicación: 22/10/2025 al 04/11/2025

Dr. Daniel Volpi Avedutto

ABOGADO

4772 1570 099 526 136

Bvar. Artigas 139 - Artigas
(Frente a Club Zorrilla)
hdanielvolpi@gmail.com

EDICTO

Por disposición del Sr/a. Juez Letrado de Artigas de 3° Turno, dictada en autos: "DÍAZ GONZALEZ, RUBEN - SUCESIÓN" IUE 2-45291/2025, se dispuso la apertura de la sucesión del causante/s Rubén Dario DÍAZ GONZÁLEZ, emplazándose por edictos a herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan por el término de 30 días, a deducir en forma sus derechos.

Artigas, 08 de septiembre de 2025
Firmado electrónicamente por:
EMA RENÉE PÓLITO JURADO
Publicación: 16/10/2025 al 29/10/2025

EDICTO

Por disposición del Sr/a. Juez Letrado de Artigas de 2° Turno, dictada en autos: "DE LOS SANTOS VEIJS, ENOEMA - SUCESIÓN" IUE 2-77812/2025, se dispuso la apertura de la sucesión del causante/s ENOEMA DE LOS SANTOS VEIJS, emplazándose por edictos a herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan por el término de 30 días, a deducir en forma sus derechos.

Artigas, 09 de septiembre de 2025
Firmado electrónicamente por:
EMA RENÉE PÓLITO JURADO
Publicación: 17/10/2025 al 30/10/2025

EDICTO

Por disposición del Sr/a. Juez Letrado de Artigas de 2° Turno, dictada en autos: "CAMACHO MUNIZ, EDISON - SUCESIÓN" IUE 2-63499/2025, se dispuso la apertura de la sucesión del causante/s EDISON EGARDO CAMACHO MUNIZ, emplazándose por edictos a herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan por el término de 30 días, a deducir en forma sus derechos.

Artigas, 07 de agosto de 2025
Firmado electrónicamente por:
EMA RENÉE PÓLITO JURADO
Publicación: 16/10/2025 al 29/10/2025

EDICTO

Por disposición del Sr/a. Juez Letrado de Artigas de 3° Turno, dictada en autos: "PEREIRA FOCCO, SANDRA - SUCESIÓN" IUE 2-49618/2024, se dispuso la apertura de la sucesión del causante/s SANDRA GISELA PEREIRA FOCCO, emplazándose por edictos a herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan por el término de 30 días, a deducir en forma sus derechos.

Artigas, 02 de octubre de 2025
Firmado electrónicamente por:
PAMELA STEPHANI PEREIRA MIERES
Publicación: 21/10/2025 al 03/11/2025

SOCIEDAD

La Comisión de Jóvenes de la Agropecuaria de Artigas presenta un fin de semana con tradición, campo y cultura

Redacción: Carla de Souza
Nota: Franco Cousin

Desde el viernes 24 hasta el domingo 26 de octubre, el predio de la Agropecuaria de Artigas será escenario de tres jornadas con charlas técnicas, exposiciones, concursos, actividades recreativas y espectáculos musicales. El evento promete integrar a toda la familia en una celebración del trabajo rural y las costumbres locales.

Tres días de actividades para todas las edades

La Comisión de Jóvenes de la Agropecuaria de Artigas ultima detalles para un fin de semana repleto de propuestas en el marco de la tradicional exposición del departamento.

"Tenemos un amplio repertorio de actividades que incluyen desde los más chiquitos hasta los mayores. Hay concursos, juegos, música y presentaciones folclóricas", explicó Débora Pérez, presidenta de la comisión organizadora.

Las actividades se desarrollarán viernes, sábado y domingo, con una programación variada que combina la tradición del campo, la innovación agropecuaria y la recreación familiar



Viernes: apertura con admisión de animales y charlas técnicas

Yamila Miraglia, integrante de la comisión, adelantó que la jornada inaugural comenzará el viernes a las 15:00 horas con la admisión de ovinos que participarán en la exposición y feria.

"Va a estar colaborando el Ministerio, personas del SUL. Además, habrá un vereo recreativo y la entrega de chalecos a los criollistas", detalló Miraglia.

La tarde continuará con charlas técnicas en el galpón de eventos:

- 19:00: "Tecnologías disponibles para salvar corderos en plena aparición".
- 19:45: "Piojera ovina y particu-

laridades".

- 20:30: Presentación del CIA Uruguay.

Para cerrar el primer día, a las 21:00 horas en la cantina de la casona, el público podrá disfrutar de música en vivo con Leandro y Marcio y Laurence, en un ambiente distendido tras las conferencias.

Sábado: jornada de charlas, concursos y espectáculos

El sábado la programación comenzará temprano, a las 9:00 de la mañana, con la reunión de la Federación Rural y una actividad de domadores organizada por la Sociedad de Criollos, que incluye un vereo recreativo de 40 kilómetros.

Simultáneamente, se realizará la jura ovina y un extenso ciclo de charlas temáticas, con la participación del ingeniero agrónomo Ítalo Malaquín (Plan Agropecuario) y Leonardi, por la comisión de Mujeres Rurales, entre otros disertantes.

A partir de las 14:00 horas, se desarrollará el concurso de perros de pastoreo, una de las propuestas más esperadas por el público, seguida de la jura de Criollos a las 15:00.

La jornada continuará con la charla de la profesora Elice Vanlier, de la Facultad de Salto, y el acto de apertura oficial acompañado por la Banda Municipal de

Artigas.

Por la noche, los visitantes disfrutarán de los remates ovinos y los shows musicales de Como Suena y Freddy Costa, que pondrán ritmo al cierre del segundo día.

Domingo: el broche de oro de la Expo

El domingo, definido como "el broche de oro", abrirá a las 8:00 de la mañana con un vereo recreativo de 50 kilómetros protagonizado por los criollistas artiguenses.

Alexander Palou, miembro de la comisión, destacó que también se realizará el tradicional concurso del plato ovino, una de las actividades más convocantes del año pasado. "A las 12, el público podrá degustar las elaboraciones con cortes ovinos y postres, algo que tuvo gran éxito en 2024", explicó.

La programación dominical incluirá además:

- 10:00: Jura de toros.
 - Actividades de domadores de criollos.
 - Curso de corderos guachos, para que los niños interactúen con los animales.
 - Demostración de equinoterapia, abierta a todo el público.
 - Paleteadas criollas y baile folclórico.
 - 17:00: Remate de ovinos.
- El evento cerrará con una gran noche artística que contará con la actuación de Fofiño del Acordeón, Gaitazo Che y Herederos, marcando el final de tres jornadas de celebración rural.

Entradas y acceso al predio

El acceso al predio estará habilitado desde las 8:00 de la mañana.

- Viernes: entrada gratuita.
- Sábado: \$100.
- Domingo: \$200.

Editorial

23 de octubre – Día del Periodista El valor de contar, comprender y construir país

Cada 23 de octubre celebramos el Día del Periodista, una fecha que invita no solo a la conmemoración, sino también a la reflexión sobre el sentido más profundo de nuestro oficio. En tiempos en que la información circula a una velocidad vertiginosa y las voces se multiplican en los espacios digitales, ejercer el periodismo con responsabilidad, rigor y sensibilidad humana se vuelve más necesario que nunca.

Desde Diario La Noticia queremos rendir homenaje a todas y todos los periodistas del país, especialmente a quienes desde los rincones más alejados del Uruguay sostienen día a día la tarea de informar, muchas veces en condiciones desafiantes. Su trabajo es una verdadera expresión de compromiso con la comunidad y con la democracia. Porque allí donde hay un periodista —con su libreta, su grabador o su teléfono en mano—, hay también una ciudadanía mejor informada y, por

tanto, más libre.

Cada crónica, entrevista o reportaje que nace de su esfuerzo no solo informa: también construye memoria y promueve el pensamiento crítico. Detrás de cada nota hay una búsqueda de sentido, un intento de explicar el porqué de las cosas, un acto de servicio hacia quienes merecen saber la verdad. Y en esa tarea silenciosa y muchas veces poco reconocida, los periodistas se convierten en guardianes del derecho ciudadano a la información y en puentes entre la realidad y la comprensión colectiva.

Este día nos encuentra reafirmando nuestra vocación por un periodismo ético, independiente y comprometido con la verdad, consciente de que informar no es solo narrar hechos, sino también ejercer una responsabilidad social. En un tiempo de desinformación, manipulación y urgencias, el periodismo verda-

dero es aquel que escucha, contrasta, verifica y da contexto.

Por eso, desde este medio, renovamos nuestro compromiso con el pluralismo informativo, con la defensa de la libertad de expresión y con la misión de dar voz a todos —especialmente a los que más difícilmente son escuchados—.

Que este 23 de octubre sea una jornada de reconocimiento, reflexión y celebración por el noble oficio de contar lo que sucede, cómo y por qué sucede. Porque detrás de cada noticia hay una historia que merece ser contada, y detrás de cada periodista, un compromiso con la verdad que sigue siendo —ayer, hoy y siempre— el corazón mismo de nuestra democracia.





comaja
Cooperativa de Ahorro y Crédito José Artigas
Fundada el 22 de mayo de 1974



PRÉSTAMO FAMILIA

Se trata de un beneficio que tienen nuestros Socios
Pueden solicitar hasta \$ 10.000 (Sujeto a disponibilidad en recibo de sueldo)
Período de solicitud: del 20 al último día de cada mes.
Pagándolo antes del 10 del siguiente mes no tienes intereses.
Es necesario tener 10 meses de antigüedad y estar al día.

www.comaja.com  **4772 3184**  **cooperativacomaja**



Diabetes: una enfermedad que no da tregua

**Por: Dr. Pablo Prestes –
Diabetólogo**

La diabetes se ha instalado como una de las grandes epidemias silenciosas de nuestro tiempo. No es solo una cuestión de glucosa: es una enfermedad crónica, progresiva y multisistémica, que avanza sin hacer ruido, dañando lentamente vasos sanguíneos, riñones, retina y nervios. Cada día de hiperglucemia sostenida es un día en que el cuerpo acu-

mula cicatrices invisibles que, con el tiempo, se traducen en complicaciones que marcan la vida de las personas: infartos, accidentes cerebrovasculares, insuficiencia renal, amputaciones y ceguera. La magnitud del problema se refleja en cifras que no dejan de crecer, interpellando a los sistemas de salud y a la práctica médica cotidiana.

En Uruguay, el impacto es tangible: entre el 8 % y el 9,5 % de la población adulta vive con diabetes —diagnosticada o sin

diagnosticar—, según datos de la Federación Internacional de Diabetes (IDF) y la Organización Panamericana de la Salud (OPS).

Esto equivale a más de 200.000 uruguayos, una cifra que continúa en aumento y que obliga a redoblar esfuerzos en prevención, detección temprana y acceso equitativo a tratamientos.

En la consulta vemos a diario cómo este diagnóstico transforma rutinas, proyectos y hasta la manera de pensar de quienes lo reciben. Vivir con diabetes significa un ejercicio constante de disciplina: medir, registrar, calcular, ajustar, decidir qué comer y cuándo, planificar la actividad física, controlar medicación. Es una enfermedad que exige presencia permanente; no toma feriados ni vacaciones. Por eso, hablar de control no es hablar solo de medicamentos: es hablar de acompañamiento real, de educación continua y de una red de apoyo que sostenga en el tiempo.

Desde el rol médico, no alcanza con prescribir y citar controles. Controlar la diabetes es educar, motivar y sostener. La persona que tenemos enfrente trae temores, dudas y, muchas veces, cansancio. El trabajo médico debe ser clínico, sí, pero también humano: tender puentes, fortalecer la confianza, mostrar que un manejo efectivo es una posibilidad concreta, no una utopía. El acto médico en diabetes implica escucha activa, capacidad pedagógica y empatía, para que cada consulta se transforme en una oportunidad de empode-

ramiento.

El abordaje, además, debe ser integral e interdisciplinario. Médicos, nutricionistas, educadores en diabetes, psicólogos y enfermeros conforman un equipo que, bien coordinado, cambia pronósticos. La evidencia demuestra que los programas estructurados de educación terapéutica mejoran la adherencia, reducen hospitalizaciones y prolongan la calidad de vida. Y el sistema de salud tiene un rol indelegable: garantizar acceso a insumos, medicación, tecnología y educación continua es tan decisivo como cualquier protocolo farmacológico. Sin equidad en el acceso, toda recomendación se vuelve una promesa vacía.

Hoy, más que nunca, no podemos resignarnos a las complicaciones como un destino inevitable. Cada consulta es una oportunidad de prevención; cada diálogo, un acto de salud pública. Controlar la diabetes es proteger visión, riñones y corazón. Es ganar años plenos de vida, evitando internaciones, cirugías y sufrimiento evitable. Es, en definitiva, una tarea que conjuga ciencia, política sanitaria y compromiso humano.

Porque la diabetes no solo pone a prueba la resistencia del cuerpo, también la capacidad de la sociedad de responder con organización, conocimiento y empatía. El desafío nos convoca a todos: profesionales, decisores de políticas y comunidad.

**La diabetes no espera —
nosotros tampoco.**

OPINIÓN

25 Años del Rifle Sanitario.



Por: Dr. Daniel
Volpi Avedutto

El 23 de Octubre de 2000 se descubrió en Artigas que en un predio de Colonia Rivera había Aftosa. El Dr. Alfredo Acosta, Médico Veterinario, dió a conocer este hecho y de inmediato las autoridades del MGAP adoptaron las medidas que exige la Ley N° 16.082.

La reacción del gobierno con el Presidente Jorge Batlle no se hizo esperar e inmediatamente en el Regimiento de Caballería N° 10 se montó un comando y fueron enviados los soldados a aplicar el rifle sanitario a sacrificar a todos los animales del predio de foco aftósico. Aplicando la ley corresponde sacrificar a todos los animales del campo, con excepción de los caballos. La primera orden fue de sacrificar a animales del predio del foco y seguidamente de predios linderos y tras linderos. Pero a 2 días después las medidas fueron más duras y pasaron a sacrificar a los animales ubicados a 5 Kms de radio a partir de mencionado foco.

Los animales sacrificados eran enterrados en unas fosas

gigantes ubicadas en el campo de la Escuela Agraria ubicado allí en un predio lindero al del foco.

Las medidas del gobierno ameritaron aislar la zona y entonces la Policía cerró los accesos a Colonia Rivera instalando controles en el puente de arroyo Tamandúá, camino del Aeropuerto y en la Comisaría de Seccional Policial 12 donde está el otro acceso en la intersección de Ruta 30 y camino vecinal 18 de Julio. Se dió una especie de privación de libertad a los moradores de ese paraje. Era prohibida la entrada y la salida, salvo fuerza mayor probada.

Muchos moradores de la zona se quedaron sin los viveres. La mayoría vivía el día a día con esa rutina del lechero que venía a la ciudad todos los días y se llevaba las provisiones de alimentos para el hogar. La situación se tornó desesperante. Eran pocos los productores privilegiados que contaban con servicio de telefonía ruralcel o un celular que les permitiera llamar a las autoridades y explicarles la situación.

Quien cumplió un rol muy im-

portante en esa situación fue la prensa quien al enterarse de la declaración de la Colonia Rivera en zona de exclusión enseguida comenzó a trabajar en la búsqueda de colaboraciones para los moradores afectados. Debo resaltar la ayuda de este prestigioso diario La Noticia, quien recibía cartas de vecinos de la zona y las publicaba; así como también el semanario Propuesta dirigido por el Sr. Miguel Irrazábal; aquellos programas radiales conducidos por Miguel Díaz en Frontera, Beatriz Fernández en Cuareim y Javier Bertalot en La Voz de Artigas, entre otros.

Las muestras de solidaridad para con la gente afectada fueron una maravilla. Enseguida comenzaron a trabajar Rotary, Mader, Club de Leones, Mujeres Cristianas y tantas personas en el anonimato. Consiguieron muchas canastas familiares que las llevaban a los lugares de accesos y allí algunos productores con sus familias se encargaban de levantarlas y luego distribuir las en la zona.

A 10 días después aparecieron las canastas de INDA enviadas por el gobierno en aviones de la Fuerza Aérea Uruguaya, y la Dirección de Desarrollo Social de la Intendencia con mucha responsabilidad instaló 3 almacenes provisorios en la zona a los efectos de la distribución de los alimentos a todas las familias afectadas. Sin perjuicio de que la gente de la ciudad seguía colaborando con los productos de limpieza. También debemos destacar la colaboración de AEBU quien desde el primer momento estrechó su mano a la zona.

Los productores lecheros de la zona en su gran mayoría eran pequeños. Vivían el día a día y contaban con pocas vacas que hasta nombre tenían. Uno de ellos era mi abuelo materno. Los animales para muchos morado-

res eran también mascotas.

También existían pequeños productores de ovinos que vivían de las ventas de corderos y la lana, con animales también considerados como mascotas. A esos productores humildes el rifle sanitario les afectó mucho su estado de ánimo; varias familias tuvieron que pasar por los psicólogos y psiquiatras. No era fácil volver a empezar.

En esa época existió la censura de prensa en la prensa capitalina y por lo tanto una violación a la libertad de expresión consagrada en la Constitución. No podíamos decir que las cosas andaban mal en Colonia Rivera, por favor; lo que aparecía en la prensa capitalina era que todo estaba bien, con productores conformes con las tasaciones y que habían agarrado buena plata por el sacrificio de animales. Pero no se trataba de "buena plata", se trataba de lo justo. Las tasaciones se dieron basadas en los precios del mercado, nada más.

Recuerdo que en una ocasión ingresó de forma clandestina un periodista de Revista "Tres" que hizo un gran relevamiento fotográfico y habló con varios vecinos, grabó. Armó un gran material y se fue muy satisfecho a la capital. Al llegar allá los directores de esa revista le seleccionaron el material y publicaron lo que les convenía. Claro, esa revista era alineada al partido del gobierno y por lo tanto oficialista. Por eso hay muy pocas fotografías que registraron el holocausto animal más grande de la historia del Uruguay; las que aparecen son algunas de los animales muriendo dentro de las fosas rodeadas de soldados como si fuera una guerra.

A mi nadie me comentó. Lo viví en carne propia junto a mi familia y los vecinos.

LA FERRETERÍA y PINTURERÍA DE ARTIGAS



TECHOS COMBO 20+20
PLATA FLEX MEMBRANA BLANCA CON POLIURETANO

Saravia y Baldomir - Tel. 4773 2572

El Club de La Familia

SALA APARATOS (con PROFESOR):
Lunes, miércoles y viernes de 8:00 a 11:00 horas (Prof. Carla da Motta y Prof. Ignacio Maldonado). Martes y Jueves de 8:00 a 10:00 horas (Prof. Carla Da Motta). De Lunes a Viernes de 17:15 a 21:00 horas (Prof. Carla Da Motta y Inst. Lianes Querio) **SALA DE APARATOS (LIBRE):** Lunes a Viernes de 8:00 a 12:00 - 14:00 a 21:00 horas - Sábado de 8:00 a 12:00 horas

Por informaciones: 098 973 336 - Tel. 4772 2532

POLÍTICA

Presidente Orsi recibió en Torre Ejecutiva a Tony Blair

El presidente de la República, Yamandú Orsi, recibió en la Torre Ejecutiva a Tony Blair, líder del Tony Blair Institute for Global Change.

El ex primer ministro británico (1997 y 2007) visitó Uruguay como director de una fundación internacional que lleva su nombre, con el objetivo de explorar la colaboración entre esta y el Gobierno uruguayo en diversas áreas.

Al término de la reunión, el ministro de Relaciones Exteriores, Mario Lubetkin, recordó a los medios informativos que el Gobierno uruguayo firmó un acuerdo en Nueva York con la fundación que encabeza Blair, dedicada a la asesoría de políticas públicas y temas de desarrollo. El convenio suscripto respalda planes de esta administración, lo que moti-



vó al ex primer ministro a visitar Uruguay.

El jerarca puntualizó que el diálogo se centró en política internacional y, en ese marco, se evaluó la forma en que la fundación puede apoyar las políticas de gobierno en relación a pobreza e infancia, considerando la experiencia de otros países con los que mantiene acuerdos.

Asimismo, se habló sobre cómo aplicar la inteligencia arti-

ficial y el desarrollo tecnológico en áreas como la agrícola-ganadera.

Un tercer asunto abordado en la reunión fue la manera en que el citado instituto puede respaldar a Uruguay en su lucha contra el narcotráfico y el terrorismo, sostuvo Lubetkin.

El canciller informó que la reunión con Blair y su delegación constó de varias instancias, entre ellas, el intercambio entre los

equipos técnicos uruguayos y del instituto acerca de sus opiniones sobre el documento firmado en Nueva York y los temas tratados en la visita.

Próximas visitas y apertura de sedes diplomáticas en Uruguay

Lubetkin resaltó el flujo de visitas que está recibiendo Uruguay y recordó que en pocos días arribará el presidente de Mongolia, interesado en el desarrollo agrícola ganadero. Subrayó también la llegada de una delegación de la República Popular China.

Se prevé, además, la apertura de varias embajadas, como las de India y Ucrania, además de la posible reapertura de la sede diplomática de Argelia.

POLÍTICA

Mordecki: Coordinación global es clave ante delitos y estafas digitales



La transformación digital llevó a que el delito también sea digital, lo que impone crear políticas específicas y acciones para mitigar, prevenir y perseguir a los delincuentes", manifestó el director de la Agencia de Gobierno Electrónico y Sociedad de la Información y del Conocimiento (Agesic), Daniel Mordecki, en el Simposio sobre Ciberseguridad que impulsa la Organización de los Estados Americanos (OEA) en Montevideo.

Este simposio, organizado por la Sección de Ciberseguridad del Comité Interamericano contra el Terrorismo (Cicte) de la citada entidad internacional, en colaboración con la Agesic, convoca a más de 300 expertos en diferentes eventos que se desarrollan el 22 y el 23 de octubre. Mordecki estuvo acompañado, en la apertura, por el secretario ejecutivo adjunto de la Cicte-OEA, Guillermo Moncayo.

El director de la Agesic recordó que hace 20 años comenzó la transformación digital, que conllevó beneficios y dificultades. Como ejemplo, mencionó que las estafas aumentaron 2.000% en Uruguay en los últimos 10 años y que en la primera mitad 2025 fueron contenidos más de 17.000

incidentes digitales.

"Eso nos impone la creación de políticas específicas y acciones para mitigar, prevenir y perseguir a los delincuentes. Los Estados tienen que interactuar, coordinar y actuar en forma conjunta", abogó Mordecki.

Simposio sobre ciberseguridad

Bajo el lema "Resiliencia inteligente: Construyendo un ecosistema cibernético que evoluciona y se adapta", este simposio está dirigido a profesionales de la ciberseguridad, actores políticos y especialistas en incidentes cibernéticos. Su objetivo es fomentar el diálogo interinstitucional y la importancia estratégica de la ciberseguridad en la región.

En la oportunidad, también se llevó a cabo la Iniciativa Regional para la Educación y la Capacitación en Ciberseguridad, con la finalidad de brindar un espacio para que representantes de los sectores educativo, gubernamental, industrial y de organizaciones sin fines de lucro exploren formas de desarrollar un plan de estudios para la ciberseguridad actual y futura.

Horóscopo

Aries
Los cambios están, trata de abrazarlos y no huyas, ya que los mismos serán constantes, positivos y sorpresivos. Éxitos.

Tauro
Esperas una resolución rápida para un problema que te está aquejando y no depende de ti. Pon optimismo ante las adversidades.

Géminis
La paciencia se convierte en algo muy valioso para ti. Retrasos e interrupciones se combinan para complicarte un poco la vida.

Cáncer
Serás protagonista en el teatro del mundo. Buen intercambio afectivo, poca perspectiva comercial. Algunos desacuerdos en puerta.

Leo
Estarás poco motivado. Arremeterás contra aquello que se te interponga más por costumbre que por convicción. Promesas no cumplidas.

Virgo
Personas con autoridad se te opondrán. No des el brazo a torcer, pero tampoco lastimes al otro. Te verás obligado a frenar tus impulsos.

Libra
Sientes dos compromisos muy fuertes que te jalen de un lado a otro y con ambos quieres quedar bien. Deberás elegir uno de ellos.

Escorpio
La calidad mental es la materia prima de los servicios que prestas o vendes, tus palabras son el resultado de tus pensamientos.

Sagitario
Los astros están de tu lado. Armonía en la familia y bien con los amigos. Se hace realidad una vieja ilusión. Buenos augurios.

Capricornio
Estarás comunicativo y atento a la suerte. El amor te esquiva. Espera tu turno en el reparto del destino.

Acuario
Hay un cúmulo de decisiones que tomar y no estás muy dispuesto a hacerlo. Pide un tiempo para dedicarlo a examinar tus opciones.

Piscis
Debes aprender a reconocer tus faltas y luego hacer algo positivo por cambiarlas. Ten cuidado con el egoísmo.

Quantum

farmacia homeopática

☎ **092 579 948**
📍 **Eduardo M. Castro 393, Artigas**
✉ **info@quantumhomeopatia.uy**
Lunes a viernes de 08:00 a 12:00 hs
y de 14:30 a 18:30 hs.
Sábados de 08:00 a 12:00 hs

- ✓ **Auxilia na Imunidade**
- ✓ **Diminui estresse e ansiedade**
- ✓ **Promove o relaxamento do corpo**



UNI 3 – Taller de Creación Literaria.



POR: PROF.
CELESTE PAIVA

Siempre hay algo que contar

El viejo abombado del arroyo Catalán

Hugo Ferreira Quirós

Me lo contó el Pocho Silva en una reunión de asado y vino en Santa Rosa del Cuareim.

Tórridas brasas chisporroteaban en el silencio tibio de la noche. Entre humo de espinillo y carne dorándose lentamente, el Pocho narró una historia que lo llevaba de regreso a su infancia, en los campos linderos al arroyo Catalán. Allí su familia se había asentado y habían nacido él y todos sus hermanos. Entre las ondulaciones serpenteantes de los campos, crecieron libres, corriendo tras la pelota desinflada, arreando terneros como si fueran soldados de un ejército invisible, y ayudando en las tareas que el padre repartía con justicia a cada uno. Esa época tenía el color de los amaneceres soleados y el olor de los corrales de piedra a la hora de ordeñar.

Cierto día llegó hasta a la estancia un forastero, un hombre extraño, alto, de

gesto recio, de pocas palabras, casi pétreo, como si su rostro hubiera sido tallado en piedra volcánica. Pidió hablar con el padre. Los gurises, curiosos, espían desde el corral mientras el visitante decía que venía de muy lejos, del otro lado del mar, y que su interés era observar, investi-

gar y realizar experimentos en aquellos lares donde la civilización parecía perderse.

Hablaba poco, pero su silencio parecía más elocuente que cualquier discurso. El padre lo escuchó con paciencia y hospitalidad, cual hombre de campo acostumbrado a recibir viajeros. Después de un largo rato de conversación, llamó al Pocho, que en ese entonces era un chiquilín flaco de mirada inquieta, y le encomendó guiar al forastero hasta el arroyo Catalán. Ensillaron dos caballos y se internaron campo adentro.

El camino atravesaba pastizales agitados por el viento y campos duros de piedra basáltica que brillaba como espejos rotos al sol de la mañana. El niño cabalgaba en silencio, observando de reojo a aquel hombre que no sonreía, que parecía ir pensando en un mundo paralelo. Finalmente desembocaron en una picada hasta que el rumor del agua les marcó el camino. Allí el arroyo Catalán quebraba su cauce en un remanso de piedras redondas.

El extranjero desmontó de un salto y se inclinó sobre los cantos rodados más grandes. Empezó a recogerlos uno por uno, a partirlos con furia contenida, a mirarlos a contraluz como si fueran vitrales eclesiásticos. Desde lo alto de su tordillo, el Pocho lo observaba con extrañeza, y pensaba para sus adentros:

Nobleza obliga a cumplir lo prometido, así que, una vez que el autor de este otro segundo premio, me lo enviara, aquí está para compartirlo con ustedes, fieles lectores de La Noticia. Con una prosa cómplice, rica en matices, surge la narración enmar-

—Pero qué viejo abombado... viajar desde tan lejos solo para mirar unas tristes piedras.

Durante más de una hora, sin mediar palabra, el hombre se dedicó a su absurda labor. El agua corría a su alrededor con un rumor secreto, como si quisiera revelar algo solo a algunos elegidos. Al chico aquello le parecía un sinsentido, pero la escena quedó grabada en su memoria.

Cuando volvieron a la estancia, el padre los esperaba bajo la sombra de una anacahuita, amargueando antes del almuerzo. Era primavera, y aún el calor no castigaba con rigor a aquellas tierras bravas.

El forastero conversó un rato más y, antes de marcharse, dijo con solemnidad:

—Cuento con su palabra que si algún día decide vender su campo, no olvidará que seré el primero en querer comprarlo.

Le dejó una dirección en el pueblo de San Eugenio y se despidió con una inclinación amable de cabeza.

Los años pasaron. Los hijos crecieron y se fueron del campo; el padre envejeció, cansado de batallar contra duros pastizales en los que los caragatás, cual espantapájaros, ahuyentaban al ganado. Cuando llegó la hora de vender, se acordó de aquel hombre y, fiel a su palabra, lo buscó, seguro que no habría muchos interesados más. La tierra era áspere, el suelo parecía rendirse solo a fuerza de sudor, y las vacas nunca alcanzaban los pesos idóneos para la exportación. Así, aceptó la oferta de aquel señor con apuro y sin queja.

A los hijos les quedó la amarga

cada. Ingenioso, claro, preciso, el arquitecto Hugo Ferreira incursiona en un espacio conocido. Lo coloniza con las palabras necesarias, desde el impulso poético, la dinámica narrativa y la fina ironía infiltrada como cuña apenas disimulada.

sensación de que su padre había malvendido el esfuerzo de toda una vida. Pero como eran hombres de respeto, nunca se lo reprocharon. Lo acompañaron en su decisión y lo vieron marcharse al pueblo, jubilado de las faenas rurales.

Pasaron dos años, y una mañana la noticia corrió como fuego en pasto seco: aquel campo, que parecía condenado a la esterilidad, había resultado ser una de las minas más ricas de ágatas y amatistas de la región. Bajo la costra árida, la tierra guardaba un tesoro mineral, un cofre íntimo que solo ojos entrenados habían sabido reconocer.

Entonces todos rememorarón la figura silenciosa del viejo abombado del arroyo Catalán, recogiendo piedras con una extraña convicción. Recordaron su apellido: Becker. Y comprendieron lo que aquel hombre despierto había visto mientras ellos "dormían en los laureles". Aquel forastero había leído en el lenguaje callado de los cantos rodados ancestrales.

El Pocho Silva apuró el último trago del tinto, mirando rojizas brasas que se apagaban lentamente. Y yo me quedé pensando que, quizás, la madre tierra habla en susurros, que a veces se disfraza de piedra muda o de cauce manso, y que solo unos pocos logran descifrar sus misterios. Para los demás, el arroyo Catalán seguirá siendo apenas un murmullo que ruge en las tormentas y se apaga en las sequías, sin revelar nunca sus secretos a quienes desdeñan su fuerza proverbial.

SOCIEDAD

Cecilia Umpiérrez destaca el valor de la autenticidad en el certámenes

Redacción: Carla de Souza
Nota: Franco Cousin

La exganadora del concurso compartió su experiencia y alentó a las nuevas participantes a enfocarse en la empatía, la confianza y la transparencia, más allá de los estereotipos tradicionales.

"No se puntúa el 90-60-90, sino el ser uno mismo"

En la antesala del certamen que definirá a la próxima representante rumbo a Punta del Este, Cecilia Umpiérrez, quien ya vivió la experiencia de participar y ganar, reflexionó sobre el verdadero espíritu del concurso.



"Este es un certamen en el que no se puntúa el 90-60-90, sino el ser uno mismo, el ser compañero, tener empatía con el otro y ser lo más transparente posible", expresó.

Umpiérrez subrayó que el jurado valora las actitudes más que la apariencia:

"Hoy por hoy nos damos cuenta de todo, y el jurado también puntúa ese tipo de cualidades humanas que marcan la diferencia".

Confianza, crecimiento y autenticidad

La exganadora celebró la creciente participación de mujeres que se animan a dar el paso y creer en sí mismas. "Feliz de ver tanta cantidad de mujeres que aprendieron a dar el paso, a creer en sí mismas y saber que se puede", afirmó.

Según Umpiérrez, estos espacios representan mucho más que una competencia: son instancias de aprendizaje, supera-

ción personal y compañerismo. "Esto hace que podamos ir un poco más allá y disfrutar de momentos que son realmente espectaculares", destacó

El camino hacia Punta del Este

Respecto a lo que sigue tras la elección de la nueva ganadora, Umpiérrez adelantó que la próxima representante continuará su preparación para el certamen nacional. "Seguirá disfrutando de sus regalos, que seguramente serán varios, y más allá de eso, organizándose y preparándose para lo que será el certamen en noviembre en Punta del Este", explicó.



ASOCIACIÓN EVANGÉLICA

“EDÉN”

Invita al público en general para las REUNIONES
LOS DÍAS: MARTES, JUEVES, SÁBADOS Hora 19:30
DOMINGOS Hora 10:00

Templo: Río Branco N° 722 a media cuadra del Liceo 2.
Escuche Radio Cuareim - Lunes a Viernes Hora 14:05.
Informes: Pastora Rebeca Flores - Tel. 4772 1815

CON **antelbox**

DISFRUTÁS TU SELECCIÓN DE CONTENIDOS

LLEVALO CON HASTA
100%OFF



CONTRATANDO O RENOVANDO
tu plan fibra hogar



Condiciones en [antel.com.uy](https://www.antel.com.uy)